

Quelques notions pour l'apprentissage et l'enseignement tirées du manuel « Lernwelten »

Accès		
accès direct	Accès par ses propres moyens	Accès impliquant des efforts
accès narratif	accès mettant l'accent sur l'expérience	accès par la résolution de problèmes
accès avec les 5 sens	accès impliquant une vue d'ensemble	accès par ses propres interrogations et idées
accès avec planification et préparation communes	accès comprenant une surprise	
Activités des élèves		
s'éparpiller sous forme d'étoile	s'ennuyer	entendre
observer	rassembler	buter
s'orienter	se plonger	considérer
philosopher	tâtonner	se frayer un chemin
rêver	supposer	compter, mesurer, estimer
examiner	délirer	se plonger, s'embarquer
questionner	visite guidée	expérimenter, flairer
sentir	réfléchir	s'entraider
exploration libre	jeu de rôles	investigations
confrontation intense	dessiner, esquisser	se fâcher
goûter	suivre une piste	
Perceptions, émotions		
avoir peur	se réjouir, être content	savourer
s'enthousiasmer		
Sorties		
sortie par ses propres moyens	sortie en tant qu'aperçu rétrospectif et perspectives	sortir en pénétrant dans un nouveau monde consacré à l'apprentissage
sortie comprenant un point culminant	sortie comprenant un contrôle de sortie	sortie comprenant une rencontre de clôture
sortie comprenant des actions, une fête		
Difficultés, problèmes		
surmonter les obstacles	faire fausse route	tourner en rond
boucle supplémentaire	cul-de-sac	chemin cahoteux
détour		
Activités des enseignants et des élèves		
s'étonner	ébaucher	écrire
expliquer	prévoir	réfléchir
inciter, encourager	déduire, interpréter	lieu de rencontre
organiser	décider	donner une impulsion
vérifier	penser en schémas	contacts avec d'autres cultures
contacts avec d'autres personnes	régler des conflits	collaborer
trouver des analogies	changer de perspectives	analyser
se poser des questions	faire des conférences, présenter	présenter
planifier	se mettre à la place des autres	préparer
projeter	rechercher	discuter
structurer	discuter	goûter
sélectionner	s'arrêter sur quelque chose	
Formes d'enseignement		
aperçu rétrospectif et perspectives	mission de reconnaissance	labyrinthe
faire un crochet	atelier	voie principale
procéder par étapes	rituels	
Activités des enseignants		
fixer un principe directeur	examiner	produire un modèle
formuler une ligne directrice	accompagner	conseiller
encourager	faire une reconnaissance	donner une impulsion
initier	mettre des limites	